

Après avoir remporté de nombreux prix lors de concours internationaux, notamment le premier prix du concours Viotti en Italie en 2017, Konstantin est devenu une véritable révélation lors du XVI^e Concours international Tchaïkovski en 2019. Outre la médaille de bronze, il reçoit le prix du public décerné par le magazine Musical Life. Sa réputation de « favori du public » s'est encore renforcée lorsqu'il reçoit le prix du public du Frankfurter Allgemeine Zeitung (F.A.Z.) lors de l'International German Piano Award, qu'il a remporté en 2022.

En 2024, il obtient un autre succès majeur, en remportant le concours international de piano Rina Sala Gallo Monza (Italie), où il reçoit également le prix du public, réaffirmant son extraordinaire capacité à captiver et inspirer les auditeurs du monde entier.

Konstantin poursuit une carrière internationale en donnant des récitals au Teatro Carlo Felice de Gênes, au Seoul Arts Center, au National Center for the Performing Arts de Pékin, au Bulgaria Hall de Sofia, au Casino et au Zentrum Paul Klee de Berne.

Konstantin Emelyanov a joué dans de nombreuses salles de concert, dont le Stadtcasino de Bâle, le Forum Casals de l'Académie Kronberg, au théâtre Mariinsky, la grande salle du conservatoire Tchaïkovski de Moscou, la salle de concert Tchaïkovski, etc.

Konstantin Emelyanov est diplômé du conservatoire Tchaïkovski de Moscou dans la classe du légendaire professeur Sergei Dorensky.

Pour élargir ses horizons et explorer les différentes approches du piano, il s'est perfectionné durant la saison 2017-2018 à l'Académie Rachmaninov de Catane, en Italie, avec le professeur Epifanio Comis.

Depuis 2022, il vit à Imola, en Italie, où il suit le cours supérieur de l'International Piano Academy "Incontri col Maestro" avec le professeur Boris Petrushansky.

Konstantin Emelyanov est un artiste officiel Yamaha depuis 2019

www.konstantinemelyanov.com